



baião

recomendado para todas as infâncias

É PICO!



baião de leituras

Para quem trabalha com educação e/ou mediação de leitura

É pico!

Murilo Romão e Mariana Zanetti

Categoria Livro ilustrado

Temas Skate, cidade, identidade, diversidade, histórias de vida, relações humanas

Leitura compartilhada A partir de 5 anos

Leitura fluente A partir de 7 anos

Um manifesto vibrante e cheio de personalidade em defesa da cultura do skate.

EMBARQUE NA HISTÓRIA

Reflexões para sensibilizar os adultos

O que diz a Redelê

Direto do asfalto quente, o leitor de *É pico!* aprende a escutar os ritmos do chão, as texturas do cotidiano, os traços da cidade. Cada rua é um convite. Cada esquina, uma hipótese. A pista, improvisada ou não, é palco de invenção, e cada página vira uma manobra.

Provocando nossa atenção, o livro nos convida a perceber os fluxos de um território que é marcado por experimentações ousadas e por uma consciência crítica sobre o uso e o direito ao espaço urbano. Nesse esporte democrático que atrai jovens de todas as idades, gêneros e classes sociais, indivíduo e grupo seguem um mesmo ritmo. As escolhas gráficas, o texto poético e a paleta multicolorida atravessam os conflitos e dilemas da cidade, revelando que nas brechas entre luz e escuridão existem subjetividades que criam e resistem.

É pico! é também um chamado à imaginação por cidades mais diversas, acessíveis e humanizadas, onde as ruas não sejam apenas percursos, mas territórios vivos de expressão, arte, encontro e transformação.



DESDOBRE PERGUNTAS

Propostas instigantes para disparar curiosidades

- O livro começa com a frase "Sinto que meus pés podem ver". Você já sentiu algo assim? Que coisas seus pés podem ver quando andam pela cidade?
- Na página 9, um cachorro aparece andando de skate. Você já viu alguma cena inusitada como essa na rua?
- Andar de skate ajuda o narrador a se sentir livre e feliz. Que coisas você gosta de fazer que te deixam assim?
- Em que lugares da sua cidade você gosta de ir para brincar, andar ou encontrar outras pessoas? Que outros espaços você queria que existissem para poder aproveitar melhor o seu entorno?
- O livro traz palavras próprias do universo do skate, como "pico", "banca", "canelada" e "sessão". Você sabe o que elas significam? Que outras palavras você conhece que são próprias de um esporte ou comunidade?

REPARE NOS DETALHES

Destaques curiosos para voltar ao livro

- Em algumas páginas vemos sombras pelo chão, mesmo sem identificar quem ou o quê as projetam. Um reflexo dos prédios, muros, postes, veículos e pessoas que povoam uma cidade.
- As imagens são cheias de movimento, como se fossem cenas de um vídeo. Repare nos traços rápidos, nas texturas e cores vivas que ajudam a mostrar a velocidade e a liberdade do skate.
- Observe como o livro mostra a cidade de ângulos e perspectivas diferentes, como se estivéssemos olhando de cima, de lado ou pelo chão. Esses pontos de vista deixam a leitura mais dinâmica e sensorial.

- Note os detalhes nas roupas, nos cabelos e nos adesivos dos skates. Cada personagem tem um estilo próprio, o que ajuda a construir a sua identidade.
- Em algumas páginas, aparecem pontos conhecidos da cidade de São Paulo, como o Theatro Municipal, o Viaduto do Chá e o Vale do Anhangabaú. Reconhece algum deles nas imagens?



CONVERSE COM OUTRAS HISTÓRIAS

Sugestões para ampliação de repertório

Literatura

- **Da minha janela**, de Otavio Junior e Vanina Starkoff (Companhia das Letrinhas, 2019)
- **Guia fantástico de São Paulo**, de Ángela León (Lote 42, 2018)
- **Milo imagina o mundo**, de Matt de La Peña e Christian Robinson (Pallas, 2023)
- **O plural de guarda-chuva**, de Vitor Rocha (Baião, 2025)
- **O trem dos sonhos**, de Marcelo Maluf e Natália Gregorini (Gato Leitor, 2024)
- **SK8: Manual do pequeno skatista cidadão**, de Vinicius Patrial e Jimmy Leroy (Companhia das Letrinhas, 2013)

Música

- **"Skate Vibration"**, de Charlie Brown Jr (2005)

COMPARTILHE SUAS IMPRESSÕES

Pitadas para ativar a vontade de ler

E aí? Você e as/os estudantes gostaram do livro? Quer contar pra gente o que mais descobriram? Então manda seu texto, foto ou vídeo (de no máximo 1 minuto) pelas nossas redes sociais: [@baiaolivros](#). Assim podemos compartilhar novas ideias e ampliar o nosso Baião. ;)

CÓDIGOS BNCC – BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR

Ensino fundamental – Anos iniciais

EF15AR01
EF15LP02
EF15LP04
EF15LP18
EF35LP03
EF35LP05
EF67LP23
EF67LP28
EF67LP38
EF69AR04
EF69LP44
EF69LP46

Audiovisual

- **Uma skatista radical**, dirigido por Manjari Makijany (2021)
- **Bob Burnquist: A lenda do skate**, série dirigida por Daniel Baccaro (2024)

SAIBA MAIS

Informações úteis sobre a obra

- **Conheça o Flanantes**, coletivo idealizado pelo autor Murilo Romão e inspirado na arte de flunar e ler a cidade, tornando-a objeto de investigação, descoberta e apropriação.
- **Neste vídeo**, conheça a história de Rayssa Leal, a skatista que se tornou a medalhista olímpica mais jovem do Brasil.

Sobre os autores



Murilo Romão cresceu na Vila Palmeiras, em São Paulo. Aos 11 anos subiu no seu primeiro skate e, desde então, nunca mais parou. Skatista de profissão e de alma, é fundador do coletivo audiovisual Flanantes.



Mariana Zanetti cresceu em Santo Amaro, também em São Paulo. Nunca subiu em um skate na vida, mas, em comum com os skatistas, tem a vontade de explorar a cidade. Adora desenhar.



redelê

baião

Para a criação do Baião de leituras, a Baião faz encontros periódicos com a Redelê, comunidade de suporte e aprendizado que reúne educadoras e educadores de todo o país. O material foi idealizado por Carolina Mennocchi, Tatiana Garrido e Patrícia Auerbach. O conteúdo desta edição foi escrito por Carolina Mennocchi, Elizete Vilela, Esdras Soares e Patrícia Auerbach, com a colaboração de Beatriz Savoldi e da equipe da editora.