
baião

recomendado para todas as infâncias

DELIVERY



*Para
meu
filho e
meu neto.*

baião de leituras

Para quem trabalha com educação e/ou mediação de leitura

Delivery

Tino Freitas, Gustavo Nascimento, Natália Gregorini e Odilon Moraes

Categoria Livro ilustrado

Temas Sentimentos, relações familiares, mundo do trabalho

Leitura compartilhada A partir de 3 anos

Leitura fluente A partir de 6 anos

Um livro ilustrado que celebra o afeto e a paternidade, sem abrir mão de retratar as suas diferenças.

EMBARQUE NA HISTÓRIA

Reflexões para sensibilizar os adultos

O que diz a Redelê
Sua entrega chegou!

Atravessando cidades e mares, este livro, lindamente construído por um quarteto de artistas, rompe padrões e chega pronto para ser degustado.

Uma obra singular, que trata de demandas contemporâneas e nos convida a uma reflexão sensível sobre as múltiplas paternidades. Entre a saudade e o cuidado, percorremos histórias de três pais que se fazem presentes, apesar da correria dos tempos conectados. Nesse mundo onde tudo acontece tão depressa, o amor precisa encontrar seus caminhos para chegar inteiro.

Com um olhar atento para a sustentabilidade e a mobilidade urbana, a obra amplia nossa compreensão sobre o afeto paterno, nossas brasilidades e o desejo genuíno de estar por perto, proteger e construir laços, apesar da distância e da longa... longa... longa... espera.



DESDOBRE PERGUNTAS

Propostas instigantes para disparar curiosidades

- O que as crianças do livro fazem enquanto esperam? O que você faz quando tem que esperar algo por muito tempo?
- Há muitos brinquedos na prateleira do menino, mas ele parece entediado. Que reflexões podemos ter sobre o valor daquilo que é material em relação ao que realmente importa?
- O livro mostra diferentes formas de comunicação, como recados, gestos, mensagens e fotografias. Como você se comunica com alguém quando não é possível estar com essa pessoa?
- No livro, o entregador prepara a lancheira da filha. Quem cuida de você no dia a dia? Como essa(s) pessoa(s) demonstra(m) carinho por você?
- O que significa "entregar" algo? No livro, a palavra "entrega" aparece com mais de um sentido. Você consegue perceber como isso acontece?
- O livro acompanha a história de três pais com diferentes profissões. Como o trabalho de cada um deles afeta a maneira de viver e cuidar de seus filhos?

REPARE NOS DETALHES

Destaques curiosos para voltar ao livro

- Cada uma das histórias do livro foi ilustrada por um artista diferente. Repare como os estilos mudam e como isso influencia a forma como percebemos cada uma das três narrativas.
- Há vários pequenos detalhes visuais conectando as histórias. Fique atento a pistas, como objetos e personagens repetidos de um quadro para outro.
- Em algumas páginas, a espera parece se alongar.

Isso é trabalhado visualmente por meio de páginas duplas e de sequências de quadros que parecem dilatar o tempo. O virar da página também atua nesse sentido.

- A mesma frase abre e fecha o livro, reforçando a ideia de que o tempo é cíclico e que algumas rotinas se repetem todos os dias, assim como os sentimentos que temos por quem amamos.
- O celular aparece em diversos momentos, não como um vilão, mas como uma ferramenta de comunicação que ajuda a diminuir a distância.

CONVERSE COM OUTRAS HISTÓRIAS

Sugestões para ampliação de repertório

Literatura

- *Chupim*, de Itamar Vieira Junior e Manuela Navas (Baião, 2024)
- *Mãos*, de Kiusam de Oliveira e Natália Gregorini (Companhia das Letrinhas, 2024)
- *O homem que amava caixas*, de Stephen Michael King (Brinque-Book, 1997)
- *Vizinho, vizinha*, de Graça Lima, Mariana Massarani e Roger Mello (Companhia das Letrinhas, 2002)
- *Vozes no parque*, de Anthony Browne (Pequena Zahar, 2014)



Música

- “Espatódea”, de Nando Reis (2006)
- “Fico assim sem você”, de Adriana Calcanhotto (2004)
- “Loadeando”, de Marcelo D2 (2004)

Audiovisual

- *Meu malvado favorito*, dirigido por Chris Renaud e Pierre Coffin (2010)
- *O menino e o mundo*, dirigido por Alê Abreu (2013)

SAIBA MAIS

Informações úteis sobre a obra

Sobre os autores



Tino Freitas é um premiado escritor e especialista em literatura para as infâncias, com mais de quarenta livros publicados.

Gustavo Nascimento é ilustrador e quadrinista. Já colaborou com editoras como Globo e Abril.

Natália Gregorini é ilustradora. Seu primeiro livro, *Madalena*, foi finalista do prêmio Jabuti.

Odilon Moraes é ilustrador, autor e especialista em livros ilustrados. Recebeu cinco prêmios Jabuti, entre outros prêmios importantes.

COMPARTILHE SUAS IMPRESSÕES

Pitadas para atizar a vontade de ler

E aí? Você e as/os estudantes gostaram do livro? Quer contar pra gente o que mais descobriram? Então manda seu texto, foto ou vídeo (de no máximo 1 minuto) pelas nossas redes sociais: @baiaolivros. Assim podemos compartilhar novas ideias e ampliar o nosso Baião. ;)

CÓDIGOS BNCC – BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR

Ensino fundamental – Anos iniciais

EF02LP26
EF05LP02
EF15AR01
EF15LP02
EF15LP03
EF15LP04
EF15LP09
EF15LP12
EF15LP18
EF35LP03
EF35LP04



Para a criação do Baião de leituras, a Baião faz encontros periódicos com a Redelê, comunidade de suporte e aprendizado que reúne educadoras e educadores de todo o país. O material foi idealizado por Carolina Mennocchi, Tatiana Garrido e Patrícia Auerbach. O conteúdo desta edição foi escrito por Carolina Mennocchi, Elizete Vilela, Esdras Soares e Patrícia Auerbach, com a colaboração de Beatriz Savoldi e da equipe da editora.